Delovni list za študente [rezultat O1-A-1, si, licenca CC BY 4.0, 14. junij 2018]

# Kriteriji za določanje resnosti plagiatorstva

Datum: 2018-06-14

Informacije o uporabi tega delovnega lista:



Delo je pod licenco Creative Commons priznanje avtorstva (Creative Commons Attribution 4.0 International Licence).

Delo lahko delite, kopirate ali ponovno distribuirate na kateremkoli mediju ali v kateremkoli formatu. Lahko ga predelate, združujete z drugimi deli ali nadgradite za katerikoli namen. Potrebno je navesti avtorja, povezavo do licence in navesti morebitne spremembe. To lahko storite na kakršenkoli razumen način, vendar ne na način, ki bi namigoval na to, da dajalec licence podpira vas ali vašo uporabo dela.

Več informacij o CC licencah: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

Citiranje:

[avtor] Project Re*fair*ence

[naslov] Kriteriji za določanje resnosti plagiatorstva

[naslov originala] Criteria for Evaluating the Severity of Plagiarism

[datum] 2018-06-14

[vir] <http://www.academicintegrity.eu/wp/all-materials>

[prevod] Mateja Pongrac

# Kriteriji za določanje resnosti plagiatorstva

Pisni izdelki z medbesedilnimi nepravilnimi odlomki morajo biti najprej ocenjeni s strani odločevalcev in označeni za plagiat. Naslednji korak je določitev resnosti prekrška v skladu s smernicami ustanove za primere dobre akademske prakse. Določanje stopnje resnosti prekrška je odločilen faktor pri določanju morebitnih sankcij. Praviloma določajo univerzitetna pravila vse morebitne sankcije, ki v težjih primerih, a odvisno od institucije, od negativne ocene do obvezne prekinitve študija.

Določanje stopnje resnosti se razlikuje od primera do primera in zahteva znanja in natančno razumevanje okoliščin. Spodaj navedeni kriteriji lahko pomagajo pri transparentnem in poenotenem načinu določanja plagiatorstva.

| Povečana resnost |
| --- |
| Študent prvega letnika |  | Študent višjih letnikov |
| Prva oddaja |  | Oddanih že več pisnih izdelkov  |
| Se še ni učil in vadil pisanja akademskim pisnih izdelkov  |  | Se je že učil in vadil pisanje akademskih pisnih izdelkov  |
| Ne pozna predmeta obravnave  |  | Pozna predmet obravnave |
| Študent piše delo v drugem jeziku |  | Študent piše delo v materinem jeziku |
| Prvi primer |  | Ponavljajoči se primer |
| Samo posamezni odlomki |  | Celotno delo |
| Delni navedki |  | Nič navedkov  |
| Nepravilno parafraziranje |  | Dobesedno prepisovanje  |
| Ni vidnega namenskega zavajanja  |  | Sofisticirano prikrivanje, npr. uporaba tehničnih metod  |
| Deli besedila z malo relevantnosti za lasten dosežek |  | Deli besedila s precejšnjo relevantnostjo za lasten dosežek  |
| Splošno znanje |  | Predmetno-specifično znanje  |