

# La Ética

## Capítulo 1 . Ética

La ética (del lat. *ethicus*, y este del {{abreviatura|gr.|griego}}*ēthikós*; la forma f., del lat. tardío *ethica*, y este del {{abreviatura|gr.|griego}}*ēthikḗ*<sup>1</sup>) o filosofía moral es la rama de la filosofía que estudia lo correcto o equivocado del comportamiento humano,<sup>2</sup> la moral, la virtud, el deber, la felicidad y el buen vivir.<sup>3</sup> Además, tiene como centro de atención las acciones humanas y aquellos aspectos de las mismas que se relacionan con el bien, la virtud, el deber, la felicidad y la vida realizada. El estudio de la ética se remonta a los orígenes mismos de la filosofía en la Antigua Grecia, y su desarrollo histórico ha sido amplio y variado.

La ética estudia qué es un acto moral, cómo se justifica racionalmente un sistema moral, y cómo se ha de aplicar posteriormente a nivel individual y a nivel social. En la vida cotidiana constituye una reflexión sobre el hecho moral, es decir busca las razones que justifican la adopción de un sistema moral u otro.

Una doctrina ética elabora y verifica afirmaciones o juicios determinados. Una sentencia ética, juicio moral o declaración normativa es una afirmación que contendrá términos tales como «bueno», «malo», «correcto», «incorrecto», «obligatorio», «permitido», etc., referidos a una acción, a una decisión o incluso contendrá a las intenciones de quien actúa o decide algo. Cuando se emplean sentencias éticas se está valorando moralmente a personas, situaciones, o acciones. Se establecen juicios morales cuando, por ejemplo, se dice: «ese hombre es malo», «no se debe matar», etc. En estas declaraciones aparecen los términos «malo», «no se debe», etc., que implican valoraciones de tipo moral.

### Introducción

A lo largo de la historia ha habido diversas maneras de entender la ética y distintas propuestas morales orientadoras de la vida humana. Es posible decir que la ética es la parte de la filosofía práctica que se ocupa del hecho moral y de los problemas filosóficos que nacen de la conducta humana. La ética se dedica al estudio de los actos humanos, pero aquellos que se realizan por la voluntad y libertad absoluta, de la persona. Todo acto humano que no se realice por medio de la voluntad de la persona y que esté ausente de libertad, no forma parte del campo de estudio de la ética. La ética, por tanto, no inventa la vida moral, sino que reflexiona sobre ella. Desde la perspectiva del discurso moral existe la presunción, además, de que el ser humano es en cierto modo libre. Esta consideración deja abierto el campo de posibilidades de actuación de los seres humanos. En el ejercicio de esa libertad se producen conflictos que constituyen la clave de la vida moral y sobre los que la ética, como reflexión teórica, trata de dar luz, para encauzar adecuadamente la praxis, la acción humana.

### Significado y objeto

La palabra ética proviene del latín *ethicus*, y este del griego antiguo *ἠθικός* transliterado como *ēthikós*. Según algunos autores, es correcto diferenciar *ēthos*, que significa «carácter», de *ethos*, que significa «costumbre», pues «ética» se sigue de aquel sentido y no es éste.<sup>4</sup>

Según una corriente «clásica», la ética tiene como objeto los actos que el ser humano realiza de modo consciente y libre (es decir, aquellos actos sobre los que ejerce de algún modo un control racional). No se limita solo a ver cómo se realizan esos actos, sino que busca emitir un juicio sobre estos, que permite determinar si un acto ha sido éticamente bueno o malo.

Fernando Savater, en el primer capítulo de su libro *Ética para Amador* («De qué va la ética»), define la ética como «el arte de vivir, el saber vivir, por lo tanto el arte de discernir lo que nos conviene (lo bueno) y lo que no nos conviene (lo malo)».

Ello implica establecer una distinción entre lo que sea bueno y lo que sea malo desde el punto de vista ético, y si el bien y el mal éticos coinciden o no con lo que serían el bien y el mal en sí.

#### Límites con disciplinas adyacentes

La ética se relaciona con la antropología, el derecho, con la Ley, y con ciencias empíricas que estudian el comportamiento humano, como la sociología y la psicología.

Un autor define ética del siguiente modo: «Ética (del griego *ethika*, de *ethos*, «comportamiento», «costumbre»), principios o pautas de la conducta humana, a menudo y de forma impropia llamada moral (del latín *mores*, «costumbre»)».5

La palabra ética proviene del griego *êthikos* («carácter»). Se trata del estudio de la moral y del accionar humano para promover los comportamientos deseables. Una sentencia ética supone la elaboración de un juicio moral y una norma que señala cómo deberían actuar los integrantes de una sociedad. Por profesión se entiende una ocupación que se desarrolla con el fin de colaborar con el bienestar de una sociedad. Para realizar dicha labor es necesario que el profesional (persona que ejerce la misma) actúe con responsabilidad, siguiendo los requisitos que la ley vigente plantee para el desarrollo de esa actividad.

La ética profesional pretende regular las actividades que se realizan en el marco de una profesión. En este sentido, se trata de una disciplina que está incluida dentro de la ética aplicada ya que hace referencia a una parte específica de la realidad.

Cabe destacar que la ética, a nivel general, no es coactiva (no impone sanciones legales o normativas). Sin embargo, la ética profesional puede estar, en cierta forma, en los códigos deontológicos que regulan una actividad profesional. La deontología forma parte de lo que se conoce como ética normativa y presenta una serie de principios y reglas de cumplimiento obligatorio.

## Capítulo 2. Ética y moral

Se distingue en que la ética es el estudio filosófico y científico de la moral y es teórica mientras que la moral es práctica. La ética trata sobre la razón y depende de la filosofía y en cambio la moral es la conducta en la que consiste nuestra vida. Etimológicamente «ética» y «moral» tienen el mismo significado. La palabra «moral» viene de latín *mos* que significa hábito o costumbre; y «ética» del griego *ethos* que significa lo mismo.6

#### Metaética

La metaética es la rama de la ética que estudia el origen y el significado de los conceptos éticos,<sup>8</sup> así como los asuntos acerca de la moralidad, en concreto si los valores morales existen independientemente de los humanos, y si son relativos, convencionales o absolutos.<sup>8</sup>

A diferencia de la ética tradicional, la metaética no soluciona interrogantes como «¿qué es "lo bueno"?», sino más bien a «¿qué hace una persona cuando habla acerca de lo "bueno"?», o bien «¿qué características son propias del lenguaje moral?». Se trata, en resumen, de un discurso elucidatorio que se ocupa a su vez de otro discurso, el moral.

En 1903, George Edward Moore publicó *Principia Ethica*, una obra que se considera como la carta de nacimiento de la metaética, aunque en ella no se menciona la palabra «metaética». No obstante, en esa obra se da particular importancia al análisis de los predicados «bueno» y «malo» como atributos definitorios de los juicios éticos. La obra introduce, por ejemplo, el problema de la falacia naturalista. Desde entonces la metaética ha crecido notoriamente en su alcance. Actualmente incluye no sólo asuntos relacionados al significado y uso de los términos, conceptos y proposiciones morales, sino también cuestiones vinculadas a la lógica de los enunciados morales, como la lógica deóntica.

Algunos problemas de la metaética son el problema del ser y el deber ser, el problema de la suerte moral, y la cuestión acerca de la existencia o no del libre albedrío. Probablemente la función más importante de la metaética sea de carácter gnoseológico: definir el modo en que podrían fundamentarse, si esto es posible, los juicios normativos o de valor. Es decir que, aunque en la metaética prima una pretensión de neutralidad normativa y valorativa de sus análisis, su hacer está estrechamente relacionado con la cuestión de la validez de las proposiciones morales.

## Capítulo 3. Historia

### Ética aplicada

La ética aplicada estudia como las teorías éticas se aplican a situaciones y dilemas morales.

#### Edad Antigua

Desde los inicios de la filosofía se ha pensado sobre la ética. Platón es el primero en abordarla desde diferentes contextos. En su obra *Gorgias* plantea una solución a la ley del más fuerte y la superación del hedonismo. En el *Fedón* destaca la relevancia que tiene reconocer la existencia de algo después de la muerte para modular la conducta humana. En la *República* construye una teoría del Estado a partir de la mezcla de la ética individual y de la ética pública. En la segunda parte de *Fedro*, la ética se constituye como una de las temáticas preponderantes.

La *Ética a Nicomaqueo* de Aristóteles es probablemente el tratado de ética más importante. La premisa básica de este gran filósofo es que todas las personas aspiramos a ser felices. Todo ser humano tiende por naturaleza a cumplir la función que le determina su esencia y a realizar todas sus potencias. Identifica el bien o la perfección de un ser con la realización de todas las capacidades que lo hacen cumplir su función a cabalidad. El problema radica en resolver cuál es la esencia y función propia del ser humano; y de todos aquellos bienes a los que un hombre puede aspirar, cuál de ellos debe ser prioritario.

En este mismo tratado, Aristóteles manifiesta las posturas de filósofos de su época que coinciden con él sobre el fin último del hombre, ser feliz y buscar el bien, aunque deja ver también las diferencias en cuanto como este fin debe concretarse en la vida diaria. Para Aristóteles la vida plena es la que permite un estado superior de contemplación, con independencia de los bienes materiales y en compañía de amigos y seres queridos.

#### Edad Media

Durante esta época, la ética adopta conceptos clásicos de felicidad provenientes de diferentes doctrinas. Es una era en la que la ética está estrechamente vinculada con la doctrina cristiana y los mandamientos y la conceptualiza como actuar con el fin de ser felices. Se considera que el fin último del actuar del hombre ha de ser la caridad, buscar el bien del otro, tal como lo propone el Evangelio lo cual en última instancia hará al hombre acreedor al cielo, un lugar donde se obtiene el mayor bien posible y se alcanza la plenitud.

Los dos grandes exponentes de esta época son Aristóteles y Santo Tomás de Aquino quienes configuran lo que hoy se conoce como la filosofía aristotélico-tomista. En la Summa Teológica del Aquinate se incluyen y desarrollan muchas de las ideas aristotélicas.

Es la iglesia católica, la que basada en las ideas del doctor angélico, desarrolla y conceptualiza el principio de doble efecto.

#### Edad Moderna

Los eticistas modernos parten de las ideas de los pensadores antiguos, estoicos, epicúreos, Platón y Aristóteles; e integran pensamiento de la Escolástica del medioevo. René Descartes, Baruch Spinoza y David Hume son los representantes más significativos con su discurso del método, la propuesta amplia y sistemática de la ética y el empirismo para entender la motivación humana, respectivamente.

El máximo exponente de esta época es Immanuel Kant, la ética kantiana se basa en el imperativo moral y no en la felicidad. Los filósofos idealistas parten de este imperativo categórico universal para confrontar al utilitarismo como criterio de bondad o maldad de los actos humanos.

## Referencias:

Aristóteles (1993). *Ética a Nicómaco*. [siglo V a. C.]. Universitat de València. ISBN 9788437014029.

Aznar, Hugo (1999). *Ética y periodismo. Códigos, estatutos y otros documentos de autorregulación*. Paidós.

Badiou, Alain (1993). *La Ética. Ensayo sobre la conciencia del Mal*.

Bello Reguera, Gabriel (1997). *La construcción ética del otro*.

Cortina, Adela (1986). *Ética mínima*.

Eco, Umberto, y Carlo María Martini (1997). *¿En qué creen los que no creen?: un diálogo sobre la ética en el fin del milenio*. Temas de Hoy. ISBN 978-84-7880-876-2.

Waked, Georges (2008). *La subjetividad en la ética*.

Vallverdú, Jordi (2007). *Una ética de las emociones*.

López Aranguren, José Luis (1958). *Ética*.

MacIntyre, Alasdair (2006). *Historia de la ética*. ISBN 978-84-493-1930-3.

Marina, José Antonio (1995). *Ética para náufragos*.

Millán-Puelles, Antonio (1994). *La libre afirmación de nuestro ser. Una fundamentación de la ética realista*. Madrid: Rialp. ISBN 84-321-3028-1.

Muguerza, Javier (1990). *Desde la perplejidad*.

Zavadivker, Nicolás (2004). *Una ética sin fundamentos*.

Maliandi, Ricardo (2004). *Ética: conceptos y problemas*.

Zavadivker, Nicolás (comp.) (2008). *La ética en la encrucijada*.

Rachels, James (2007). *Introducción a la filosofía moral*.

Savater, Fernando (1991). *Ética para Amador*.

Scheler, Max (2001). *Ética: nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*. Caparrós Editores. ISBN 9788487943881.

Spaemann, Robert. *Límites. Acerca de la dimensión ética del actuar*. ISBN 84-8469-074-1.

Tauber, Ricardo; Mariana Brian; y Ricardo Etchegaray (2000). «El problema ético». *Filosofía y formación ética y ciudadana*. A-Z editora. pp. 139-143.